

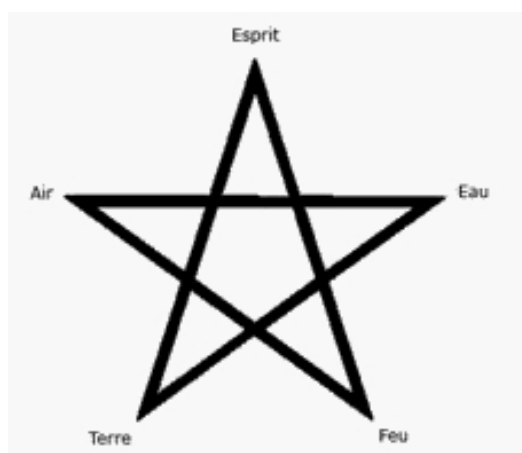


### L'étoile à 5 branches

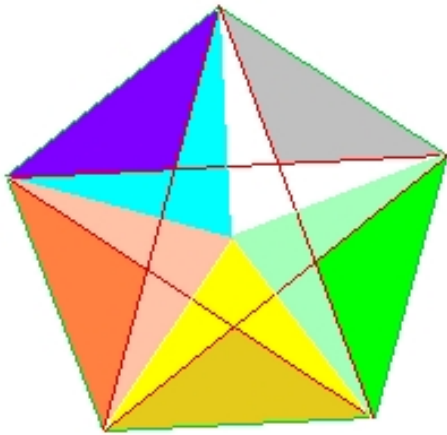
C'est un très ancien symbole ésotérique en rapport avec le principe initiatique. C'est un catalyseur de la conscience et des énergies de la nature. Il représente la conscience incarnée ; l'esprit dans la matière. On retrouve cette étoile dans tous les principaux cultes féminins des « déesses mères » : Ishtar, Astarté, Inanna, Rhéa, Déméter, Perséphone, Vénus, Aphrodite, Isis et, plus tard, le Saint Graal. On la retrouve encore dans l'iconographie chrétienne de la Vierge Marie, « Reine de la Terre et du ciel ».

Pour les Druides, c'était un symbole de la Déesse et de la Divinité. En Egypte, la déesse de la fécondité et des origines du monde, Sopdet associée à Isis, était la personnification de l'étoile Sirius qui annonçait le début de la crue du Nil et donc de l'année.

La géométrie du pentagramme liée au nombre d'or et son rapport avec la métaphysique ont été étudiés par les Pythagoriciens. Selon eux, cette étoile représentait l'harmonie, la beauté, la perfection.



Le pentagramme est une représentation symbolique de l'univers basé sur les 4 éléments (feu-air-eau-terre) et le cinquième l'esprit. Le travail avec les rituels à base de pentagrammes est donc un travail alchimique sur les éléments.



Dans le pentacle, le cercle entourant l'étoile à cinq branches symbolise l'univers, ou l'Œuf Cosmique qui représente symboliquement le germe contenant l'univers en puissance. Il symbolise le cyclisme de la nature, la possibilité de renaissance cyclique du monde. L'éclosion de l'œuf donne naissance à l'Univers.

Pour cette raison, le pentagramme est tout d'abord représenté avec la pointe en haut, celle-ci représentant l'Esprit présidant au-dessus des 4 autres : C'est l'Esprit régissant le monde de la Matière, l'Esprit au-dessus du corps ; pour les francs-maçons, le Compas sur l'Équerre.

Symboliquement, le pentacle représente également le fait que l'homme se trouve dans le microcosme (petit monde, à son échelle), au sein du macrocosme (l'univers, considéré comme un tout). Il nous mène à la recherche de la spiritualité, de l'invisible : L'Être étant, l'Être des êtres.

